



Introduzione alla sfera emozionale

Non esiste apprendimento senza emozione



Scopo del seminario

Fornirvi le conoscenze necessarie per comprendere i motivi motori di parole come:

- Interesse
- Coinvolgimento
- Curiosità
- Partecipazione
- Collaborazione

Quali sono i sentimenti che attivano tali movimenti dell'animo?



Il passaggio rivoluzionario da una teoria scientifica ad un'altra

- “... io debbo ripetere il mio solito ritornello: Maledetto sia Copernico!- Oh oh oh, che c'entra Copernico! - esclama don Eligio, levandosi su la vita, col volto infocato sotto il cappellaccio di paglia.- C'entra, don Eligio. Perché quando la Terra non girava ...- E dalli! Ma se ha sempre girato!- Non è vero. L'uomo non lo sapeva, e dunque era come se non girasse...”

Per tanti, anche adesso, non gira.

Da Pirandello- Il fu Mattia Pascal

Non esiste apprendimento senza emozione

Queste le domande a cui dovremmo saper rispondere:

- Come funziona la mente?
- Quali sono le parti che compongono il pensiero?
- Di cosa ha bisogno la nostra mente per apprendere?
- Come si fa a progettare per competenze a scuola?

Non esiste apprendimento senza emozione

- Da Cartesio in poi le emozioni ed i sentimenti sono stati relegati ad una sorta di debolezza della persona umana.
- Molte crisi emergono da questa errata e non scientifica visione della funzione e ruolo che svolgono nella vita di ogni persona.

Perché approfondire la sfera emozionale a scuola:1/2

- Per rendere utili all'apprendimento valutazioni e feedback.
- Per progettare gli incontri iniziali con una classe prima
- Per una significativa alleanza educativa tra aula e Cdc
- Per lavorare sullo sviluppo di competenze e la loro certificazione

Perché approfondire la sfera emozionale a scuola:2/2

- Per la “gestione” del gruppo classe.
- Per progettare una didattica che motivi ad apprendere
- *Per star bene lavorando*

Imperativo omeostatico

- Tutto il corpo attraverso la mente, fornisce informazioni, immagini, forme e contenuti al cervello che li elabora e li rende disponibili attraverso la sfera emozionale; essa si è evoluta per rispondere all'Imperativo omeostatico.
- “L'imperativo omeostatico è necessario perché la vita continui, ma non garantisce pace o armonia. Al contrario, l'omeostasi viene costantemente violata e oltraggiata e il risultato è la malattia, l'infelicità o la morte.” La Repubblica 28 mag 2018 (A. Damasio)
- L'imperativo omeostatico non corrisponde all'equilibrio.

Su emozioni e sentimenti

- Le emozioni sono funzioni biologiche che si sono evolute per permettere all'umanità di sopravvivere in un ambiente ostile e riprodursi.
- I sentimenti invece sono il prodotto della coscienza, etichette soggettive che l'uomo attribuisce alle emozioni inconsce.(J.LeDoux il cervello emotivo,Baldini)

sfera emozionale:

Alfabeto

parole

grammatica

Alfabeto

- Fame sete freddo caldo(sensazioni omeostatiche spontanee)
- emozioni
- sentimenti
- stati d'animo, moti dell'animo
- umori
- Sensazioni
- percezioni
- pulsioni, impulsi

Le parole 1

Le emozioni sono risposte biologiche naturali, arcaiche.

Le parole delle emozioni:

- Rabbia
- Sorpresa
- Gioia
- Paura
- Disgusto
- *Vergogna*

Le parole 2

Le parole degli stati d'animo:

Gli stati d'animo si distinguono dalle emozioni per durata e intensità

- Triste, meravigliato,
- ansioso, in attesa continua
- Irritato, nervoso, attento, curioso
- malinconico, nostalgico,
- Fiducioso, gioioso, interessato
- Timoroso

Le parole 3

Le sentimenti sono cognitivi(cultura), determinano pensiero e azione, sono “arbitri della qualità e giudici del processo”(A.Damasio) e dipendono da credenze e intenzioni soggettive.

Le parole dei sentimenti: tra sentirsi bene e sentirsi male ecco i sentimenti che definiscono bene/male.

- Solo, preso in giro, considerato, importante, superiore
- Desiderato, rifiutato, amato, escluso, accettato, vivo
- Incapace, uguale, impaurito, offeso, deluso, leggero, diverso
- Compreso, svalutato, giudicato, parte, rifiutato, offeso
- Isolato, disorientato, impotente, tradito, acceso
- Abbandonato, al settimo cielo, svuotato, spento

Grammatica

- Contesto/situazione

aula scolastica, cortile, palasport, cinema, casa, tablet, pub, volontariato, teatro, l'uscita da scuola, la ricreazione, il viaggio, casa

- linguaggio e sue metafore/pensieri

enunciati, frames/cornici, immagini evocate.

- atteggiamenti e comportamenti

essi emergono dai sentimenti che viviamo e sono coerenti a posture del corpo ed espressioni facciali.

- scelte e decisioni

Azioni: silenzi parole prodotti richieste proposte fuga impegno collaborazione.....

Introduzione al concetto di competenza

- Quali sono i sentimenti che muovono l'interesse, la partecipazione, il coinvolgimento e la curiosità?

Le precondizioni necessarie per la motivazione ad apprendere, collaborare, coinvolgersi

- Scopo
- Senso
- Significato

Cosa muove la capacità di mobilitare conoscenze e abilità?

- Il successo di un progetto educativo vive nel saper riconoscere le variabili emozionali che incarnate a: metodi, strumenti e tecniche forniscono **la motivazione** a raggiungere, scopi personali, fini progettuali, mission istituzionali.

Non esiste apprendimento senza emozione

- Scelte e decisioni hanno una origine affettiva.
- Atteggiamenti e comportamenti il frutto soggettivo dei sentimenti che proviamo legati al contesto in cui ci troviamo ad operare.
- L'oggettività una meravigliosa azione etica soggettiva.
- Grazie a tutti per la pazienza

Scusate, ho una domanda da farvi

Quale sentimento state provando adesso?