

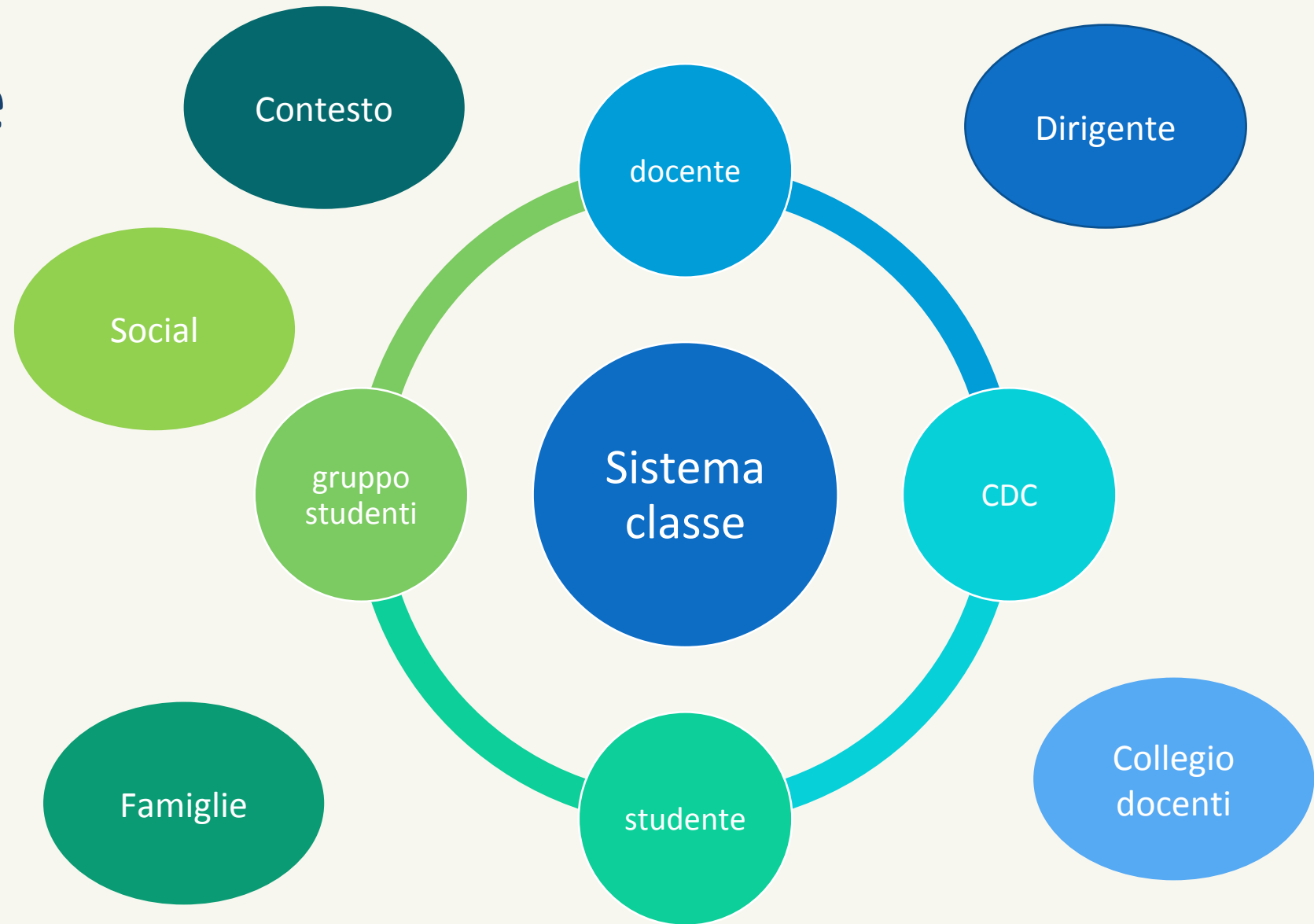


# Creare valore attraverso la valutazione



# Il sistema classe

1. Creare il clima
2. Curare le relazioni
3. Potenziare le interazioni con l'ambiente esterno



**La didattica a distanza non dice di nuotare ma di dotarsi pinne e maschere (strumenti tecnologici) per immergersi e guardare cosa esiste sotto il mare in cui abbiamo nuotato sino a ieri.**



Creazione dell'ambiente di apprendimento.

### Cosa si intende per attività didattica a distanza

Le attività di didattica a distanza, come ogni attività didattica, per essere tali, prevedono la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni. Qualsiasi sia il mezzo attraverso cui la didattica si esercita, non cambiano il fine e i principi. Nella consapevolezza che nulla può sostituire appieno ciò che avviene, in presenza, in una classe, si tratta pur sempre di dare vita a un "ambiente di apprendimento", per quanto inconsueto nella percezione e nell'esperienza comuni, da creare, alimentare, abitare, rimodulare di volta in volta.

Individuazione delle forme più efficaci di tecnologia per garantire l'interazione:

- docente/studenti;
- docenti/studenti;
- studente/studenti;
- docente/docente

Il collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo; la trasmissione ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali e l'impiego dei registri di classe in tutte le loro funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente, l'interazione su sistemi e *app* interattive educative propriamente digitali: tutto ciò è didattica a distanza.

Il solo invio di materiali o la mera assegnazione di compiti, che non siano preceduti da una spiegazione relativa ai contenuti in argomento o che non prevedano un intervento successivo di chiarimento o restituzione da parte del docente, dovranno essere abbandonati, perché privi di elementi che possano sollecitare l'apprendimento.

# Creazione ambiente di apprendimento

- È necessario un coordinamento per la scelta della migliore soluzione per il consiglio.
- Ad esempio creare una classe digitale per garantire l'interattiva e mantenere il registro di classe come strumento per una comunicazione più statica
- Creare un google calendar per definire gli appuntamenti ed attivare la modalità delle notifiche su email per ricordarli a tutti. «è fondamentale creare le condizioni per la partecipazione di tutti, responsabilizzate il gruppo classe, perché come succede nelle gite ciascuno stia attento che ci sia il compagno di posto
- Creare una routine...per aiutare i ragazzi a studiare
- Stimolare le attività pomeridiane chiedendo ai ragazzi per esempio di organizzare un cineforum ed invitateli ad inserire le attività pomeridiane nel calendar, ad esempio possono proporre dei gruppi di studio on line.

# Creazione dell'ambiente di apprendimento e valutazione

- Nel creare l'ambiente di apprendimento è importante fare anche un valutazione sull'osservazione perché possiamo creare quel set di strumenti che ci aiutano in questo momento nel processo di valutazione.
- Faccio riferimento sia alla camera virtuale, alla possibilità di registrare le interrogazioni come strumento a supporto dello studente per rivedersi, ai quiz on line, o anche un lavoro cooperativo on line.

# Il perimetro della didattica a distanza: possibili metafore



Ambiente di  
apprendimento



Percorso di  
apprendimento



Attività di  
gruppo

# La valutazione

**PAROLE  
PER CRESCERE**

- La valutazione è la chiave che dà senso all'apprendimento, che apre la porta alla partecipazione (in presenza del patto educativo).

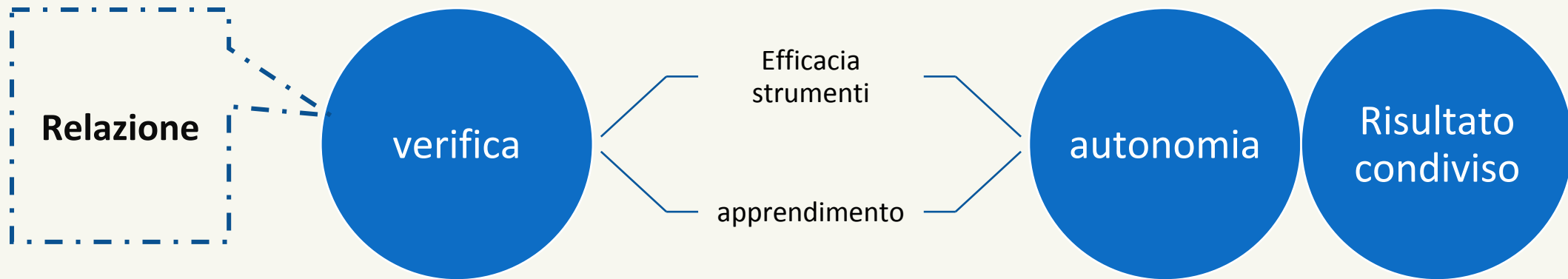


## La valutazione delle attività didattiche a distanza

La Nota 279/2020 ha già descritto il rapporto tra attività didattica a distanza e valutazione. Se è vero che deve realizzarsi attività didattica a distanza, perché diversamente verrebbe meno la ragione sociale della scuola stessa, come costituzionalmente prevista, è altrettanto necessario che si proceda ad attività di valutazione costanti, secondo i principi di tempestività e trasparenza che, ai sensi della normativa vigente, ma più ancora del buon senso didattico, debbono informare qualsiasi attività di valutazione. Se l'alunno non è subito informato che ha sbagliato, cosa ha sbagliato e perché ha sbagliato, la valutazione si trasforma in un rito sanzionatorio, che nulla ha a che fare con la didattica, qualsiasi sia la forma nella quale è esercitata. Ma la valutazione ha sempre anche un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in una ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi, a maggior ragione in una situazione come questa.

# La valutazione: il perimetro

La didattica a distanza prevede infatti uno o più momenti di relazione tra docente e discenti, attraverso i quali l'insegnante possa restituire agli alunni il senso di quanto da essi operato in autonomia, utile anche per accertare, in un processo di costante verifica e miglioramento, l'efficacia degli strumenti adottati, anche nel confronto con le modalità di fruizione degli strumenti e dei contenuti digitali – quindi di apprendimento – degli studenti, che già in queste settimane ha offerto soluzioni, aiuto, materiali. E' ovviamente da privilegiare, per quanto possibile, la modalità in “classe virtuale”.



Si tratta di affermare il dovere alla valutazione da parte del docente, come competenza propria del profilo professionale, e il diritto alla valutazione dello studente, come elemento indispensabile di verifica dell'attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune, all'interno dei criteri stabiliti da ogni autonomia scolastica, ma assicurando la necessaria flessibilità.

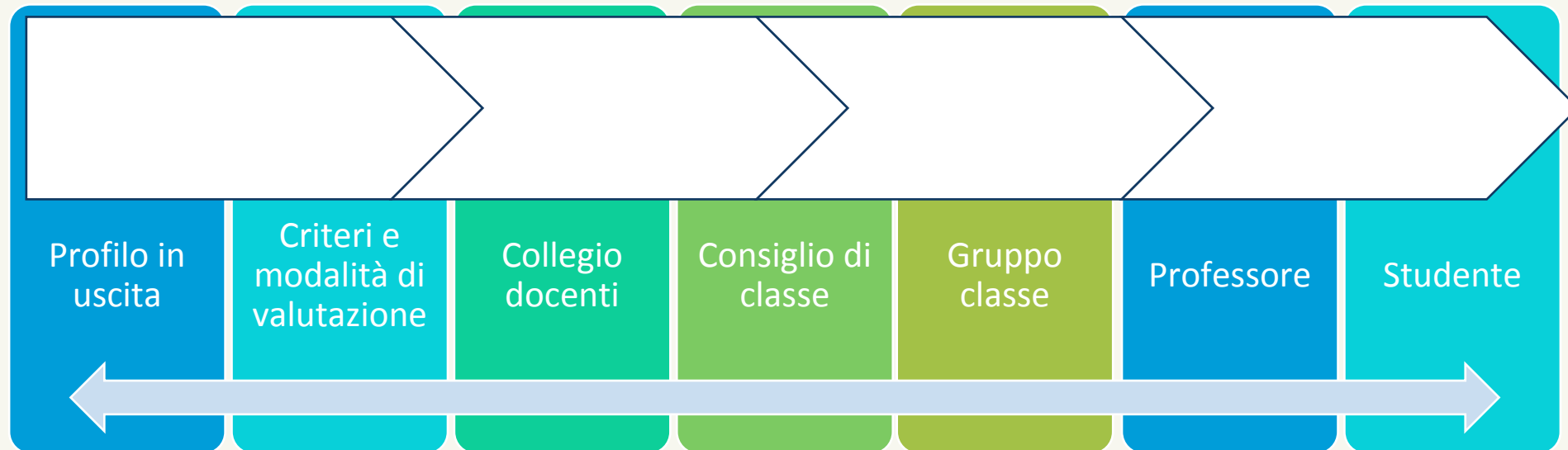
Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli apprendimenti, propedeutica alla valutazione finale, rientrano nella competenza di ciascun insegnante e hanno a riferimento i criteri approvati dal Collegio dei Docenti. La riflessione sul processo formativo compiuto nel corso dell'attuale periodo di sospensione dell'attività didattica in presenza sarà come di consueto condivisa dall'intero Consiglio di Classe.

*Siamo tutti consapevoli della sfida che il Paese tutto sta affrontando e che richiede a ciascuno sacrifici e responsabilità nei comportamenti. La scuola è in prima linea perché ritiene che la cultura sia un fattore decisivo perché il nostro Paese sappia affrontare, superare e vincere la battaglia in corso. Nessuno deve essere in sosta, in panchina, a bordo campo.*

*“Tibi semper est victoria, ubi concordia est”  
(P. Siro)*

# La relazione: alla base del processo di valutazione

- La valutazione è quella svolta dal CdC, al singolo docente si chiede un soggettivo punto di vista che concorre alla valutazione.
- La difficoltà può essere rappresentata dall'abitudine di giudicare senza l'osservazione da cui ha tale giudizio origina.



# La valutazione: progettazione

## Progettazione delle attività

Affinché le attività finora svolte non diventino – nella diversità che caratterizza l'autonomia scolastica e la libertà di insegnamento – esperienze scollegate le une dalle altre, appare opportuno suggerire di riesaminare le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio d'anno, al fine di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze.

Attraverso tale rimodulazione, ogni docente riprogetta in modalità a distanza le attività didattiche, evidenzia i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni e deposita tale nuova l'interazione a distanza con gli studenti può rappresentare un indispensabile strumento per favorire il contatto, la relazione e la co-progettazione in itinere tra i docenti di uno stesso team o consiglio di classe.

Non solo: occorre evitare sovrapposizioni e curare che il numero dei compiti assegnati sia concordato tra i docenti, in modo da scongiurare un eccessivo carico cognitivo. Per questo motivo il ruolo del registro elettronico è prezioso. E occorre sottolineare che si tratta comunque, è opportuno ricordarlo, di uno strumento, utile anche e soprattutto in questi frangenti e svincolato dalla “fisicità” del luogo nel quale la didattica si esercita. Come del resto altri strumenti possono essere utili, purché ne sia chiaro lo scopo.

Il Consiglio di classe resta competente nel ratificare le attività svolte e compiere un bilancio di verifica.

# La valutazione: lo scopo

- Tomlinson e McTighe ci suggeriscono che la valutazione, per essere efficace, dovrebbe, in primo luogo, essere più simile a un album fotografico che non a un'istantanea.



# La valutazione

La valutazione ci aiuta:

- Comprendere il punto di partenza dello studente e della classe
- Monitorare i progressi verso i risultati di apprendimento attesi e l'efficacia delle attività didattiche messe in capo
- Il raggiungimento effettivo dei risultati attesi

# Progettazione

## 3 TAPPE NELLA PROGETTAZIONE DI UNA DIDATTICA EFFICACE (J.B Biggs)



Formulazione dei risultati di apprendimento attesi

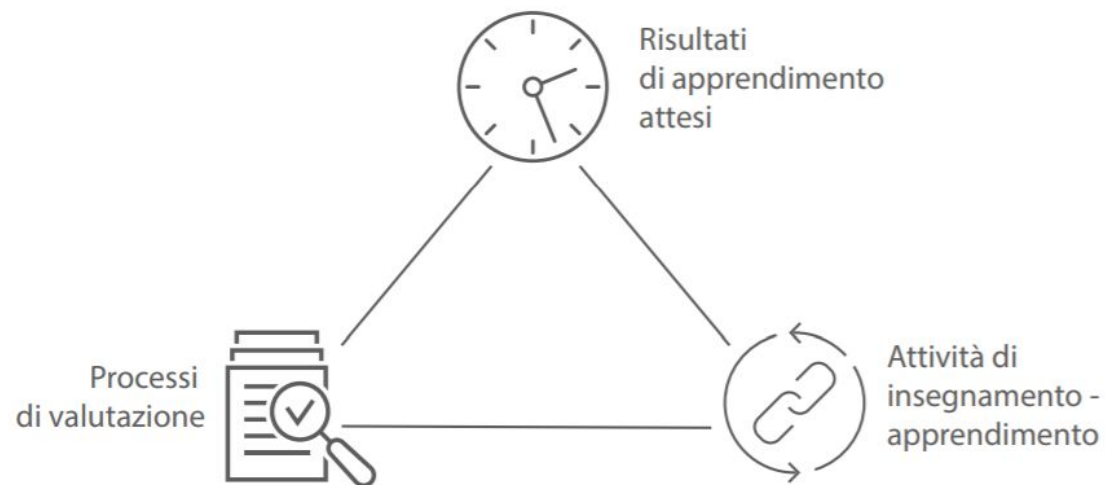


Progettazione di attività di valutazione che permettano di valutare effettivamente i risultati di apprendimento attesi



Progettazione delle attività di insegnamento-apprendimento che possono condurre gli studenti a raggiungere i risultati di apprendimento attesi e ad affrontare con successo le attività di valutazione previste

CONSTRUCTIVE ALIGNMENT (J.B Biggs)



Autore: METID-Politecnico di Milano



## ESEMPI FORMULAZIONE RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

### FORMULATI IN MODO POCO EFFICACE

Gli studenti conosceranno la storia del Risorgimento  
*(conciso ma vago)*

Gli studenti impareranno gli elementi della tavola periodica  
*(non chiaramente misurabile)*

Gli studenti esploreranno alcune delle molte teorie della psicologia sociale e ne valuteranno le opportune applicazioni a varie situazioni del mondo reale  
*(prolisso)*

### FORMULATI IN MODO EFFICACE

Gli studenti saranno in grado di esporre oralmente e in forma scritta gli eventi chiave della storia del Risorgimento e di illustrarne le correlazioni con il contesto socio-economico  
*(chiaro e specifico)*

Gli studenti sapranno riconoscere gli elementi della tavola periodica sulla base dei loro simboli  
*(specifico e misurabile)*

Gli studenti saranno in grado di applicare le principali teorie della psicologia sociale all'analisi di situazioni del contesto universitario  
*(conciso e specifico)*

Autore: METID-Politecnico di Milano



# Valutazione formativa

## VALUTAZIONE FORMATIVA:



FEEDBACK

Ha lo scopo di fornire agli studenti frequenti feedback di supporto nel percorso verso i Risultati di Apprendimento Attesi e al docente indicazioni su eventuali miglioramenti da apportare



RIPETIZIONE

Avviene ripetutamente lungo il processo di apprendimento; è importante che sia frequente



RAPIDITÀ

Deve essere rapida e leggera: in funzione della dimensione della classe si può scegliere di utilizzare strumenti di test online (es. Socrative, Kahoot, etc.)



INFORMALITÀ

Ha un esito informale il cui scopo è fornire a docenti e studenti un feedback ricco e costante

Autore: METID-Politecnico di Milano

# Valutazione sommativa

## VALUTAZIONE SOMMATIVA:



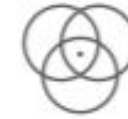
SINTESI

Ha lo scopo di osservare come e se i Risultati di Apprendimento sono stati raggiunti



CONCLUSIONE

Avviene alla fine di un corso o di una sua parte



TEMPI MEDIO-LUNGHI

Deve valutare l'insieme degli apprendimenti e non un'area limitata; richiede quindi una tempistica adeguata



FORMALITÀ

Ha generalmente un esito formale, il voto, che sancisce il superamento di un esame/una verifica

Autore: METID-Politecnico di Milano

# La valutazione: il coinvolgimento degli studenti

- Perchè gli studenti siano coinvolti nel processo è necessario coinvolgere in modo attivo tanto nei RAA quanto nella definizione dei criteri di valutazione
- Valutazione fra pari

Nel processo di valutazione gli studenti non sono solo soggetti passivi, in quanto fornitori delle prestazioni oggetto della valutazione, ma possono anche agire ruoli attivi di grande interesse in termini formativi.



**Condivisione delle rubriche di valutazione attraverso momenti specifici dedicati in aula da parte del docente o anche costruzione collaborativa di tali rubriche**

ATTRAVERSO:

- Lavori di gruppo
- Processi di discussione collettiva



- Comprensione e corretta interiorizzazione delle prassi appropriate per lo sviluppo dell'elaborato richiesto
- Sviluppo del senso critico e di autosservazione da parte degli studenti
- Coinvolgimento nel corso
- Supporto alla comprensione delle dinamiche di valutazione
- Aiuto nell'acquisizione di specifiche conoscenze

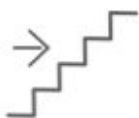
## LE CARATTERISTICHE DI UN FEEDBACK EFFICACE

La formulazione del feedback deve **incoraggiare la motivazione e la fiducia** in se stessi **sottolineando anche i punti di forza**, non solo gli errori, e stimolando la capacità di **autovalutazione**.

### CARATTERISTICHE:



Deve essere **frequente e tempestivo**



Deve permettere agli studenti di **comprendere in modo chiaro a che livello si colloca la prestazione** da loro fornita rispetto allo standard atteso dal docente e quali sono le caratteristiche attese al livello più elevato (criteri e indicatori)



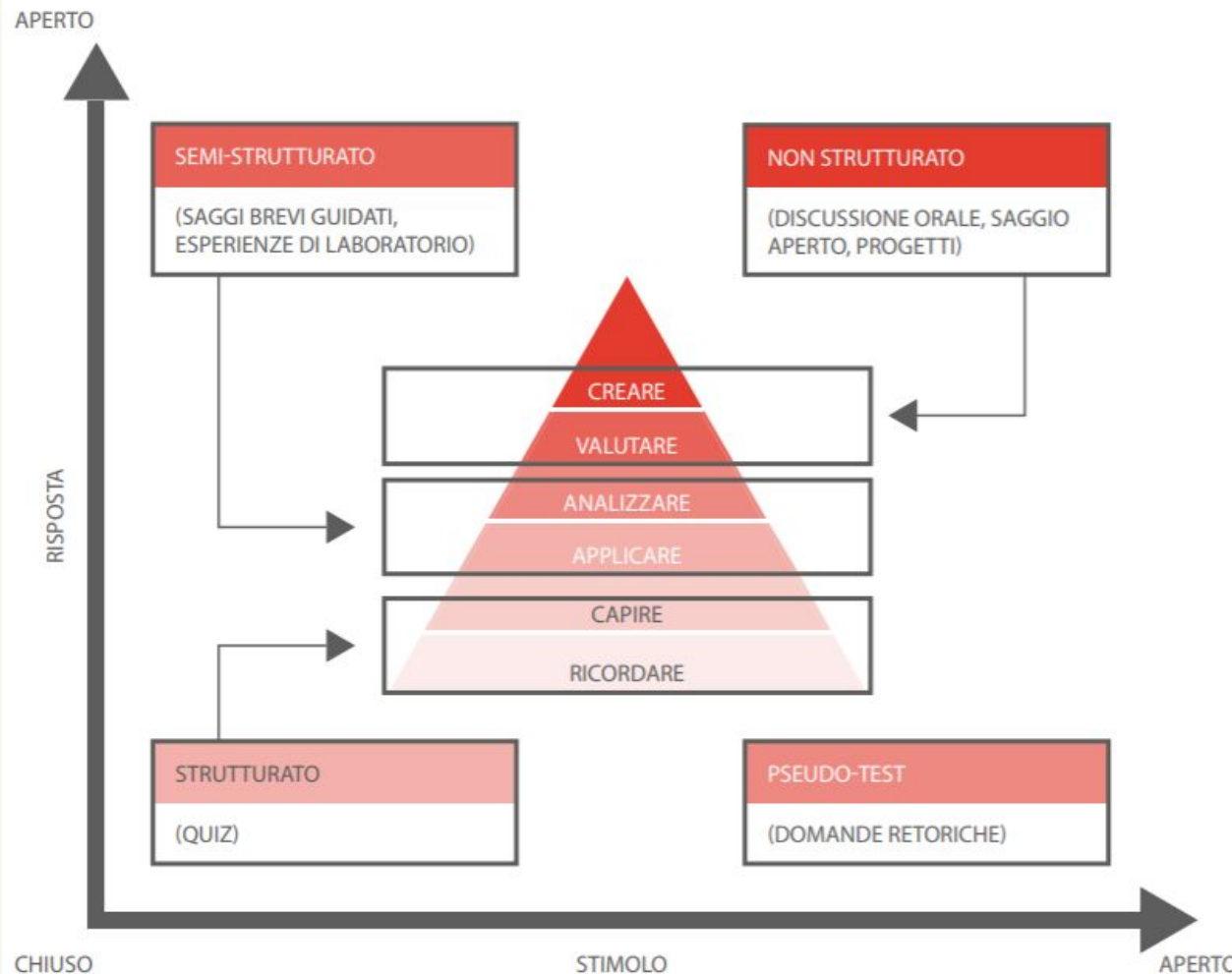
Deve fornire agli studenti **indicazioni utili per correggere il percorso di apprendimento** (quali contenuti/materiali rivedere, tipologie di esercizi da ripetere, esempi positivi da analizzare, ecc.)

Autore: METID-Politecnico di Milano



La valutazione formativa specialmente nella DAD è importante dare dei feedback tempestivi e chiari per accompagnare l'apprendimento dei ragazzi.

## QUALE TIPO DI TEST?






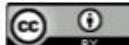
Autore: METID-Politecnico di Milano



## Gli strumenti

- Test
- Interrogazioni on line
- Presentazioni
- Elaborati scritti

## ESEMPIO DI PIANO INTEGRATO DELLE ATTIVITÀ

DURANTE OGNI LEZIONE		FINE ARGOMENTO
Inizio lezione	Durante la lezione	
 <p><b>TEST CONOSCENZE PREGRESSE:</b> <i>Auto-valutazione</i></p> <hr/> <p>Breve test di auto-valutazione sulla lezione precedente</p>	 <p><b>TEST DI ANTICIPAZIONE:</b> <i>Attenzione/Interesse</i></p> <p>Test anticipatorio su un tema che richiede molta attenzione</p>	 <p><b>TEST A COPPIE:</b> <i>Consolidamento</i></p> <p>Riflessione individuale e a coppie su un tema da consolidare</p>
<b>DURANTE IL CORSO</b>		
<b>Fuori dall'aula</b>		
 <p><b>TEST DI RIPASSO:</b> <i>Auto-valutazione</i></p> <p>Test strutturato con molte domande e <i>feedback</i> significativi</p>		
<p>Autore: METID-Politecnico di Milano </p>		

# Valutazione e coinvolgimento in DAD

Quiz da far fare subito prima della lezione on line per:  
Coinvolgere gli studenti  
Verificare gli apprendimenti

[www.quizziz.com](http://www.quizziz.com)  
[www.kahoot.com](http://www.kahoot.com)  
Google form

Quiz di anticipazione su un nuovo tema da sottoporre on line per catturare l'attenzione dei ragazzi

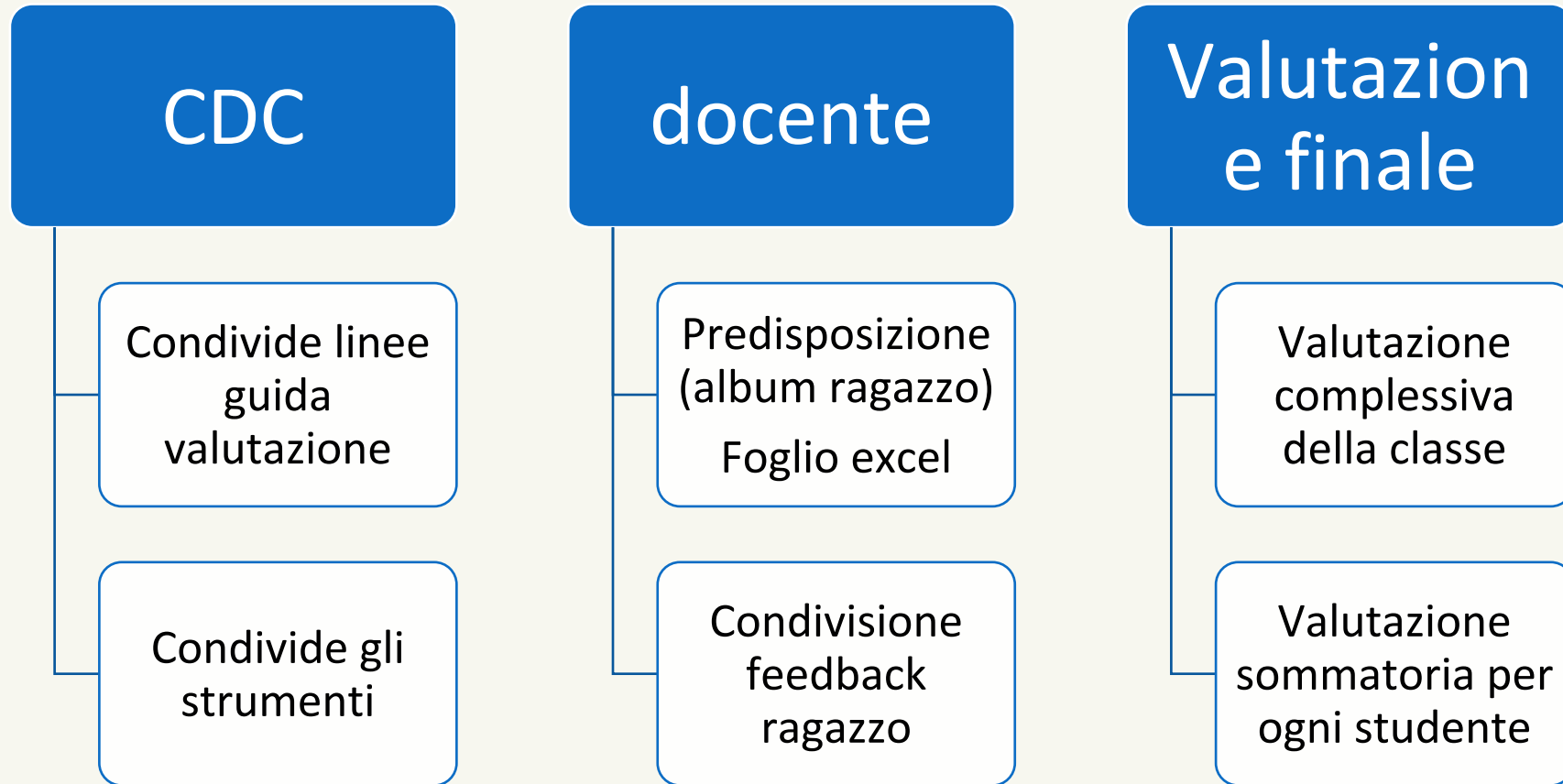
Es: Discussione su un testo ed individuazione dei concetti chiave

Approfondimento a coppie per facilitare la discussione e l'apprendimento

Compito per la valutazione complessiva dell'apprendimento da svolgere in maniera individuale o in gruppo

Prova autentica  
Compito di realtà

# La valutazione operativamente





# Grazie!

